こった出来事をご紹介します。

ある国際線の飛行機で起

人女性が、自分の隣が黒人男件

五十代とおぼしき妙齢の白

月 刊・にこにこ新闻



えてちょうだい」と。 そめ、強い口調で言います。 キャビンアテンダントを呼び であるという事に気づき、激怒 んか座ってられないわ。席を替 と、「分からないの?」と眉をひ うなさいましたか?」と訊く つけます。アテンダントが「ど しました。興奮した面持ちで 「隣が黒人なのよ。彼の隣にな

場を去りました。 度、空席があるかどうか、私が ち着いていただけますか」と彼 調べて参ります」と言い、その く満席でございますが、今一 女をたしなめ、「当便はあいに アテンダントは、「お客様。落

アテンダントは、数分後に

あるとのことでございます」 ただ、機長に確認したところ、 クラスは満席でございました。 たようにこちらのエコノミー 「お客様、先ほど申し上げまし ファーストクラスには空席が 落ち着いた声で続けます。

ります」 であると判断致しました。です は、当社にとっても恥ずべき事 お客様が不愉快な方の隣で過 りません。しかしながら、ある 変更するという事は行ってお からファーストクラスに席を から、今回は事情は変わって参 ごさざるをえないという状況 「通常では、エコノミークラス

て、彼に向かって言いました。 男性に向きなおります。そし 言おうとする女性を遮り、黒人 ここで、アテンダントは何か 戻って来て説明を始めました。

す。この時も、アテンダントの には、大きな勇気をもらえま れども、それに真正面から立ち 向かう誇り高い人たちの存在 振る舞いは多くの人の胸に希 人がいるのは誠に残念です。け 今でも人種差別発言をする

しく残念な精神は、私たちの生 なく、差別やいじめと言った悲 人種差別に限ったことでは 望の光を灯したことでしょう。

「ということで、お客様、もしお スのお席へご案内します」 まとめていただけませんで 差し支えなければお手荷物を しょうか? ファーストクラ

景を呆然と眺めることしかで 言います。白人女性は、その光 きませんでした ベーションを送る人もいたと げました。スタンディングオ 近くの乗客たちは、歓声をあ

> 拍手を送りたいと思います。 らしい人材として育成してき アテンダントの姿に、強さ、優 ます。だからこそ、この機長や 活にいつでも暗い影を落とし たこの航空会社に、あらためて しさ、潔さを学ばなくてはいけ ないのです。そんな彼らを素晴

思います ないよう、深く胸に刻みたいと 時に、けっして人を不幸にした り悲しませたりする選択をし そして、私たちもいざという



ある飛行機内での出来事



本日も我が家は晴天なり!



子どものケータイについて①

子どもたちが自分のケータイ(携帯電話)を持ち、 それを使って友達と交流を図っている姿は、現代社 会においてはごく自然な光景となっています。

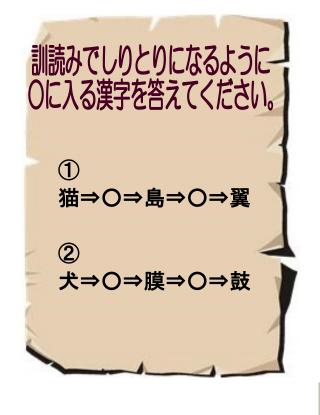
スマートホンの普及によりラインという交流アプリや、ツイッター・フェイスブックといったインターネット上のソーシャルサイトなどがさらに利用しやすくなりました。

ケータイはもちろん、このスマホを使う子どもたちも増えている現状において、多くの大人たちが「まだ成長過程にある子供に悪影響を及ぼすのではないか?」と感じています。見えない相手とのつながりが増幅していく怖さや、「出会い系サイトなどにアクセスしていないか?」「友達とのメールがいじめや悪口に発展していないか?」といった心配など、不安の種は尽きません。



しかし、現代人にとって「ケータイはなくてはならないものである」という事実は、そのまま子ども社会にも反映しています。水道や電気・ガスと同じように、生きていくためには欠かすことができない「ライフライン」の一つとなっているのです。

頭ごなしに「ケータイを持たせない」と決め付けるのではなく、そういった現代の環境を踏まえた上で子どものケータイ事情と向き合うことが求められているのです。



めておくという方法です。 ワザをご紹介します ようなパラパラのチャー するだけで、中華料理店の を敷く代わりに、炒める前 ノプンが混ざることで表 ンがパラパラにならな 段階で油をごはんに絡 ンになる……という裏 それは、フライパンに油 普通、家庭で作るチャ ごはんの水分とデ りと包み、ひと粒ひと粒を デンプンが混ざり合う前 くっついてダマになって 面が粘り、 となく、 コーティング に、油がごはん粒をしっか とができるのです 先に絡めることで、 しまうからです そのため、ダマになるこ けれども、油とごは ハンに仕上げるこ パラパラした ごはん粒同士が 水分と

雄 民 ② 郊 翹 ① 【5沓】

10秒で納得!生活の裏ワザ



たようです

食のトリビア

クなどが食べられ、後に、大きくてたくさん食

べられることから、アメリカの七面鳥が広がっ

な肉料理が出されていました。高価な肉とし

ヨーロッパでガチョウ・アヒル・鴨・クジャ

まり食べない、高価でたくさん食べられる豪華

もともと欧米では、クリスマスには普段はあ

クリスマスにチキンを食べるのはなぜ?

たと言われています。これは、欧米文化を取りたと言われています。これは、欧米文化を取りたと言われています。 これは、欧米文化を取りたと言われています。 でのおが定着していたニワトリの丸ごとローストの方が定着していたニワトリの丸ごとローストのおが定着していたニワトリの丸ごとローストの部分だけがクリスマスと結びつき、「クリスマスはチキン」という現在の風潮になっていっマスはチキン」という現在の風潮になっていっマスはチキン」という現在の風潮になっていっている。

は、海外からもたらされたものではなく、実はがなのが「丸鶏のローストチキン」というのがののが「丸鶏のローストチキン」です。ののが「丸鶏のローストチキン」です。

`

今日の献立

ハニーチキン

日本だけの風潮なのです

材料 鶏もも肉(骨つき)4本 (4人分) はちみつ大さじ2

白ワインカップ2

塩適量 こしょう適量 小麦粉適量 サラダ油大さじ2 バター大さじ1

①鶏もも肉は水気を拭き、包丁やフォークで皮のところどころに穴をあける。裏返して、骨に沿って左右に切り目を入れる。 全体に強めに塩・こしょうをふり、小麦粉を薄くまぶす。 ②鶏もも肉4本が並ぶ大きさのフライパンにサラダ油を熱し、 鶏もも肉の皮を下にして入れる。中火で皮に焼き色をつけ、 裏返して同様に焼く。



③はちみつと白ワインを混ぜて、②に注ぐ。煮立ったら弱めの中火にしてふたをし、汁けがほぼなくなるまで蒸し煮にして、火を通す。



④ふたを取ってバターを加え、鶏もも肉にからめる。 皿に盛り付け、お好みの付け合わせを添えて出来上がり。



【参考】みんなのきょうの料理 http://www.kyounoryouri.jp/



一日一禅 癒やしの禅語

竹有上下節 (たけにじょうげのふしあり)

この前には「松無古今色(松に古今の色無し)」という言葉があります。

松も竹も縁起のよい植物の代表で、これ に梅を加えた「松竹梅」は昔からおめでた いことの象徴とされてきました。

その松と竹の有様を、「有無」「古今」「上下」などで対比し、仏教の妙理を示した言葉と言われています。

二つの言葉は対句ではありますが、茶道の掛け軸などそれぞれに独立した禅語として用いられることが多いものです。

松は常緑樹、つまり「年間を通して葉を 失わない植物」です。そして、古木であろ うと若木であろうと、変わらずにみずみず しい緑色をしており、これにはいつも変わ らず平等であるという意味があります。

また、竹には「節」という上下の区別がありますが、同じ一本の竹ですから実際には上下の優劣があるはずもなく、これもまた平等であるということになります。

つまり、違いは歴然とあっても、深い部分ではみな平等であり、同じ。命には差別はない……ということを示しています。

しかし一方で、世の中のものすべてが何 もかも全く同じであるわけが無く、それぞ れの特徴があります。そして、各々が違う 役割を持って存在しているということも、 併せて表現しているのです。

この点をより具体的な例で考えていくと……竹に節がある様子を、職場などでの 人間関係に置き換えてとらえるとわかり やすいでしょう。

節に上下があるように、社会には必ず上 下関係というものが存在します。ここで注 意すべきは、あくまでも「上下」であって、 決して「優劣」ではないという点です。

上下はあっても、一つ一つの節が硬くそれぞれを支えあいながら存在している姿が、自分の領域をしっかり守り、やるべきことに真摯に取り組んでいきつつ、相手の本来の姿も認めていくというあり方を示唆しているのです。

それでこそ、円満な人間関係を構築でき るのだと教えています。











相談帖

法があります。 で音漏れを軽減させる方 の気密性を高くすること まず第一に、トイレの扉

防ぎたいのですが……

トイレと隣接している部屋への音漏れを

う方法です。 る事で隙間を無くすとい ゴムパッキン等を施工す 間がありますので、ここに の廻りには上下左右に隙 トイレの入り口扉と枠

要性も出てきますから、注 考えている場合は、扉の下 四時間換気扇等の設置を の隙間から給気を行う必 もし、トイレの中に二十

必要となるでしょう。 を常時少し開けるといっ 意が必要です。この場合 た工夫をするなど、対策が は、例えばトイレの中の窓

にすることで、トイレから また、壁を防音仕様の壁

> いう方法もあります。 の音を抜けにくくすると この場合は、厚みのある

施工が検討されます。 ルを充填したりといった したり、壁内にグラスウー 石膏ボードを二重張りに ただし、トイレと隣接し

であり、費用も高めになり 非常に難しい工事が必要 ている部屋へ完全に音が ます。十分な検討を行った 漏れない状態にするのは 方がよさそうです。

印象は

ことにも進んでトライしたりを心がけて。

た、人に対して優しくしたり、人が嫌がる









【A】容姿端麗か? 【C】常識やマナーがあるか?【D】清潔感があるか?

あなたの第

【B】あなたは、とても洗練されたイメージ 出し、誠実さや優しさもさりげなくアピー 【A】あなたは、少し派手でわがままなタイ よう、心からの笑顔があれば鬼に金棒。ま してくれる友人を大切に。 が引っ張ってくれると良さそうです。助言 プに見られてしまうかも。明るさを前面に 在感はキープしつつ、内面の良さも伝わる で、人気者になれそうです。オシャレな存 ルしてみて。公の場所では包容力のある人

【C】あなたは、誠実さあふれるやさしい雰 ることもあるので注意 きそうです。ただ、ノーと言えずに損をす ので、どんなシーンでもまず信頼を獲得で 年上の人からの注目を浴びる傾向がある 囲気をかもし出してます。常に目上の人・

がけ、少しでも柔軟な印象を与えて るベくソフトなコミュニケーションを心 感じの冷静沈着タイプに見られがちです。 【D】 あなたは、「マジメ」「オトナ」という 「堅くて隙がない」とビビられてるかも。な

十二月六日は「音の日」

「音の日」は、音楽・オー

顕彰しています

楽スタジオ協会などと協調 ディオ・レコードなど「音_ に定めたものです して平成六年(一九九四年) 日本レコード協会や日本音 に、日本オーディオ協会が、 に認識を深めてもらうため の文化について多くの人々

日が、 機「フォノグラフ」を発明し の誕生日」とも言えるこの た日。まさに、「オーディオ 七七年に世界で初めて蓄音 トーマス・エジソンが一ハ 十二月六日は、発明王の 音の日に制定された

われていますが、一九 様々な記念行事が行 九六年以降は音を 音の \Box こには 毎 年 のです。

を「音の匠」として 通じて技術や文化 貢献した人たち

リカ産のキツネがモデル まさに「音を聴く」というイ 小説「星の王子様」にも登場 (フェネック)」というアフ た。これは、「FENNEC キャラクターが誕生しま. プロ音楽録音賞」授賞式や いキャラクターです。 メージにぴったりなかわ する大きな耳のキツネで ンディ)」というオリジナル めに、「SOUNDY(サウ ントが実施されています 一音の日の集い」などのイベ この他にも、近年は「日本 また、「音の日」普及のた

社長歲時記

する 受注 を Ġ き起こしています。 材 0 が Ġ えると、 月までに大量の からではな ること約半年、 月に安倍政 月になりました。今年を振り返ると、 多く 顕 ゅ を 増 出 みなさん、こんにちは。 期限 在 る職種で起こっています。 確保することで、 来そうです。 が少なく苦労しましたが、 税を決定した結果、 化 のお声を掛けて頂き、目標を達成すること 潜 させ 15 在的にこれだけ 権が誕生し、アベノミクス政策を進 向 1, けて、 るり かと思います。 玉 受注を確保 際公約でもある消費増税 有難うございました。 フ また、 経済の 資材の 駆け込み特需を喚 早いもので今年も1 4 の需要があっ 建設技能者不足が 成長を促し、 L 0 不足と ハウスメ 楽しさや魅力を そ 増 L 税 の後 か 価 前 L 3月までは 15 格 は、 来年4 冷静 大量 高 昨 た、 力 · 年 1 騰 起 を 皆 需 0 した 決 様 を が

月

社 名:株式会社 長崎壁装センター

来年

·社員の人数:6名

良

()

お年をお迎へ下さい。

付

合

()

頂け

ますことを心から祈

ております。

るよう努力して参ります。

来年も、

相

変わらず

発

信

IJ

フ

才

ムで快適な住環境をご提供でき

月

から増税になり

ますが、

3%に負けない

魅力

える努力が不足していたのではないかと。

・提供商品:住宅リフォーム設計施工(内装・外装・水廻・介護・アウトレット) -テン・カーペット・襖・建具・表装(掛軸・額装)

31

・モットー:お客様の笑顔の為に仕事がしたい

会社の場所:本社 長崎市葉山 1-28-9 営業所 長崎市横尾 3-35-28

-連絡先:電話 095-856-2291 / Fax 095-856-0509

月 0 作 品

先月ご紹介したリフォームが完成しました。

