

日々楽々

アメリカの人気俳優、トム・クルースは、1986年映画『トップガン』の大ヒットでトップスターの仲間入りを果たしました。以降、次々とヒット作に出演。アクション大作からヒューマンドラマまで幅広い作品に出演し、世界的な映画スターとして大活躍をしています。

大の親道家で、2014年6月の時点で20回も来日しており、日本では10月6日が「トムの日」と制定されるほど根強い人気を誇っています。
しかし、そんな彼は、様々なインタビューで、実は自分が「学習障害」(Learning Disabilities)以下「LD」を持っている……ということを告白しています。

LDとは、全般的には知的発

達に遅れないものの、「聞く」「話す」「読む」「書く」「計算する」「推論する」といった能力のうち、ある特定のものの習得と使用に著しい困難を示す状態です。

トム・クルースの場合は、「耳から聞いて理解する」ということはできるのに、教科書や黒板の字を「目で見て理解する」ということが困難な「失読症(難読症)」を抱えていたのです。

トムの記憶によれば「失読症と診断されたのはたぶん7歳の時」。以来、この障害のために彼は様々な苦勞を強いられてきました。映画俳優として活躍するようになってからも台本が覚えられず、誰かに読んでもらったり、録音したりして覚える努力をし、克服してきたそうです。

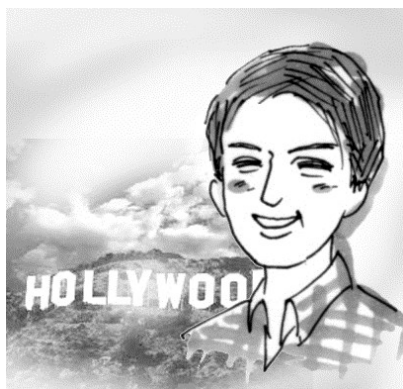
LDであることを公言したのは、トム・クルースだけではありません。映画「バイレーツ・オブ・カリビアン」で一躍人気者となったオーランド・ブルームも、トムと同じ失読症であると語っていますし、世界的な映画監督のステイブン・スピルバーグも五年前に同じ失読症の診断を受けています。また、

科学者のアインシュタインやエジソン、音楽家のグレン・グールドやエリック・サティなども、その生い立ちや言動から何らかの障害があった可能性が指摘されています。

LDというハンデを持ちながら、人一倍努力を重ね、夢を実現してきた彼らの姿は、たくさんの方に勇気を与え、LDへの支援活動にも強い影響を与えています。

オーランド・ブルームは、日本のニュース番組のインタビュで語っています。

「この巨大な障害物を、大きなことを成し遂げるために越えなければならぬハードルにするべきです。このハードルを越えられれば、その分だけ人より遠くに行ける。より高い到達点に達するには、障害物が必要なのです。失読症という山を乗り越える挑戦は自分の人生の主導権を握り、自分を人生の勝者にしてくれるものです。」



ハンデを乗り越え世界的に活躍するハリウッド・スター



本日も我が家は晴天ない!



「family」(ファミリー)の語源は……

日本語の「家族」の英訳は「family」。

その語源は 15 世紀にさかのぼり、ローマ人が使っていたラテン語の「famulus」だと言われています。famulus が意味するのは、家族というイメージとはかけ離れている、「奴隷」「召し使い」です。

やがて、召し使いや親族を合わせた「世帯を構成する人たち」というような意味を示す「family」に変わり、17 世紀頃から、フランスで「血縁がある」「一緒に住んでいる」ということを表す、現在と同意の「family」が使われるようになったのです。

けれども今、このような言語学としての語源ではなく、とても心温まる「family」の英語の意味が話題になっています。

それは、「Father and mother, I love you」の各単語の頭文字から成っているというものです。



日本語に訳すと、「お父さんとお母さん、愛してる!」……とても素敵な言葉ですね。

これは、単語の各文字を使って、新たに意味を持たせる「バクロニム」と呼ばれるものの一つで、もちろん、正式な語源ではありません。

学問としては正しくないので間違った情報を拡散しないよう配慮が必要ですが、若い世代の人たちから「美しい」「癒やされる」という声が上がリ、話題になっています。

数字を使ったことわざ

次の★にそれぞれ数字を入れて、ことわざを完成してください。

- ① 人の噂も★十五日
- ② 天は★物をあたえず
- ③ ★里霧中
- ④ ★芸は道に通じる
- ⑤ 傍目★目

ㄱ ㉑ 一 ㉒
ㄴ ㉓ 二 ㉔ ㄷ ㉕ 【ㄹ ㉖】

氷を作るために使う製氷皿(小さく仕切られたもの)は、水を入れて凍らせるだけでなく、様々な用途があります。その一部をご紹介します。

① 和風のだし汁や、洋風コンソメスープなどを凍らせる時、料理毎に作らずに固まりをいれるだけでOK。② 飲み残しのワインも、①と同様、ちょっとした味付けにボンと入れるだけでOK。他にも工夫次第で楽しい活用ができています。ぜひトライしてみてください。

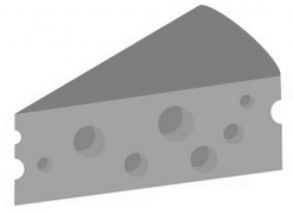
③ アイスコーヒーを入れて凍らせ、実際にアイスコーヒーを飲む時に氷の代わりに使うと、コーヒーが薄くならない。④ 大き目の製氷皿なら、アルミカップを使ってお弁当用のおかずを冷凍保存。⑤ 野菜などをペーストして、離乳食などに……などなど。

製氷皿を活用しよう!

10秒で納得! 生活の裏ワザ



食のトリビア



醍醐味 = 〇〇〇味？

醍醐味(だいごみ)は、物事の本当の面白さや深い味わい、神髄といった意味で使われます。元は涅槃経に説かれる仏教用語で、「最上級の味」を指していました。仏教では乳を精製する過程の5段階を「五味」と呼びます。「乳」「酪(じゆ)」「生酥(せいそ)」「熟酥(じゆそ)」「醍醐(だいご)」の5つ。「乳」から順に上質になり、5番目の「醍醐」が最高品質とされています。

釈迦は、仏教の教えを「華嚴時(けごんじ)」「阿含時(あこんじ)」「方等時(ほうとうじ)」「般若時(はんにやじ)」「法華涅槃時(ほっけねはんじ)」と5つ5つの段階に分けて説きましたが、五味と照らし合わせ、法華涅槃こそが最後にして最高だと言われています。

「法華涅槃時」は、釈迦の晩年にあたる8年間にあたり、この時期に法華経と涅槃経が説かれました。最後は涅槃経でしたが、これは法華経と同じことを再度説いただけとして法華経が最も優れていると強調する説もあります。

いずれにしても、これらは「五味のたこえ」「醍醐のたこえ」などと呼ばれ、醍醐味の語源になりました。やがて、仏教以外にも広く一般に知られるようになっていったのです。

乳を精製してできる醍醐は、現在のチーズのよつなものだったと考えられています。

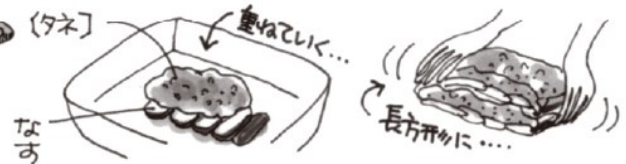
今日の献立 なすとひき肉のチーズ焼き

材料 ピザ用ミックスチーズ 1/2 カップ なす4コ バジル適宜 オリーブ油大さじ4 (4人分) 【タネ】合挽肉 400g 玉ねぎみじん切り 1コ分 パン粉 2/3 カップ 卵 1コ 粉チーズ大さじ3 塩小さじ1 こしょう適宜 ナツメグ適宜

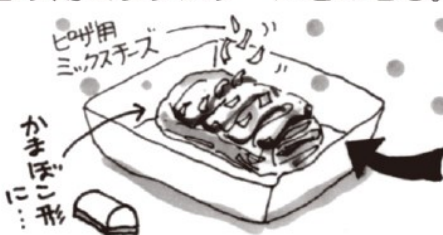
①ボウルに【タネ】を入れ、よく混ぜる。なすはヘタを取り縦4つに切って、オリーブ油を熱したフライパンで炒める。



②大きめの耐熱容器に①のなすを並べて敷き、その上に【タネ】を半量のせ、手で形を長方形に整える。さらになすを並べてのせ、残りのタネを上のにのせて再び形を整える。



③最後に残りのなすものを、全体をかまぼこ形にしっかり整えてから、上面を覆うようにピザ用ミックスチーズをのせる。



④③を 200℃に熱したオーブンに入れ、約40分間焼く。強い弾力が出来たら焼き上がり。切って器に盛り、バジルを添える。



適当な大きさの耐熱容器がないときは天板にアルミはくを敷いて使ってもOK

アルミはくをかぶせて焼くと中まで火が通りやすい。

一日一禅 癒やしの禅語

回向返照 (えこうへんしょう)

「回向返照」は、「光を回(めぐ)らし、返(かえ)し照らす」と読みときます。

この場合、「光」は仏心や仏性を指し、外に求める心を内に返し向けて自らの内なる智慧の光で、自己の仏性を照らせ……ということを表します。

分かりやすく言い換えると「外に向かって求めても何も得られない。心の中に目を向けてみよう」という意味になります。

人は、自分の置かれている環境や周囲の人間関係などにどうしても気を取られてしまいます。生きていくうえで様々なことに取り組もうとすれば、目前に見えているものに気をとられるのは当然のことかもしれません。特に日本人は、欧米の人たちと比べると、「他人が自分のことをどのように思っているのか気になる」と感じる人が多いと言われています。

古くから、「村八分」というような負のしきりがあった日本では、「人の目を気にしないと生きていけない」という考え方が根深く残ってきたと言われます。

今でも、大人の世界にすらいじめ問題はありますし、「出る杭は打たれる」というように嫉妬で悩まされることもあります。

けれども、人が自分をどのようなを思っているのか気にするより、自分が自分をどのように思うのかの方がずっと重要であると、「回向返照」は教えています。

できるだけ客観的に自分を見つめ、冷静に評価してみるのです。すると、時には、自分では見たくない自分のマイナス部分も出てきます。それと向き合うことは勇気がいる場合もありますが、少しでも改善するよう努力を重ねられれば、たくさんの壁を破り、道を開くことにもつながっていくでしょう。

世の中には、人からの評価に一喜一憂しながら人生を終わる人もいます。けれども、せっかく与えられた、「自分の人生」です。より良い自分を、人の物差しによって決めてしまうのではなく、自らの手で作っていくために、限りある時間を有効に使いたいものです。





リフォーム相談帖

キッチンのリフォームを迷っています。
どのようなタイミングが適切ですか？

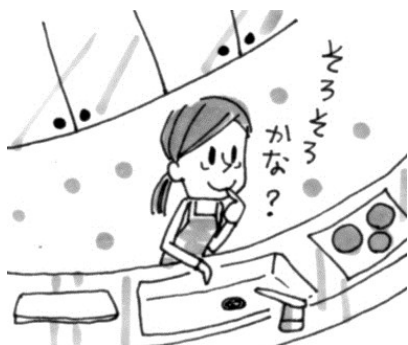
一般的にキッチンの寿命は15年〜20年といわれています。キッチンは、毎日火や水を使うため温度差が激しく、また湿気も多いため、劣化しやすい場所と言えます。

使用頻度やお手入れの具合で耐久年数に違いは出ますが、たいてい築後15年を過ぎた頃から、水もれが起こったり、収納扉がきちんと閉まらなくなってきたりと何らかの不具合が始めますから、この時期が一つの目安と考えてよいでしょう。

部分的な修理を施しながら使える間はいいのですが、あちこちで不具合が起こったり、汚れや傷、破損が目立つようになって

いるなら、思い切ったリフォームを考える時期が来たと言えるでしょう。

具体的には、「油污れがとれなくなった」「カビなどにより腐食が進んでいる」「排水溝から匂いがする」「シンク下への水漏れ」「収納不足を実感」「換気扇の不具合」「水栓の不具合」「建具の不具合」などが複合的に起こってきたら、リフォームのサインと考えるようにしましょう。



Q 心理テスト「ゴミ捨て」

ゴミを捨てようとしているあなたに、誰かが何か言っています。何と言っているのでしょうか？

- A. そんなところに捨てちゃダメじゃない！
- B. そこに捨てとけばいいんじゃない？
- C. どうして捨てちゃうの？

自分の心のぞいてみたい？



A

あなたがどんなタイプかを見極め、どうすれば人に好かれるかを分析します。

A あなたの中のもう一人の自分は、あなたのことを常に監視する厳しい監視役。他人のすることにも同じように口出しするため、人の欠点に目がいきやすく誰に対しても批判的になりがち。まず自分自身に寛容になり、自分の長所を見つけてほめてあげることから始めましょう。

B あなたはストリートに自分の欲しいものを追い求め、何でも自分のやりたいようにやろうとします。そんなあなたは、あえて目立たない縁の下の力持ちのような仕事を買って出たり人のために何かしてあげることに挑戦しましょう。周りの人から好意を集めるようになるでしょう。

C あなたは、常に、自分自身を冷静に観察しているようなクールな存在。他人とも少し距離を置いて眺めているようなところが、なんとなく冷たい人、打ち解けない人という印象を与がちです。勇気を持って、自分の特技や趣味を人前で披露すると好感度アップ間違いなしです。

この日、何の日?

十一月二十四日 オペラの日

1894(明治27)年、

宮内省式部職付属音楽学校(現・東京芸術大学)奏音堂で日本で初めてオペラが上演されました。演目は、フランスの作曲家・グノーの「ファウスト」第1幕。オーストリア大使館職員が出演し、ドイツ海軍軍楽隊長フランツ・エッケルトが指揮者を務めました。

オペラは、演劇と音楽によって構成される舞台芸術です。通常の演劇と異なり、人物の感情表現など大半が歌手による歌唱で進められるのが特徴で、歌劇とも呼ばれます。

一般的な「ミュージカル」との違いは、まず、オペラの演奏がフルオーケストラで行われることと言えます。また、歌



手は(マイクを使わない)肉声で、発声もオペラ独特の「ベルカント」という唱法で行います。さらに、ミュージカルが歌い手と踊り手が同じ(つまり、踊れない人は出演しない)のに対し、オペラでは踊りの場面にはバレエ団が登場します。

何よりわかりやすい違いは、オペラ音楽がヨーロッパ発祥のクラシック音楽なのに対し、ミュージカルは、アメリカ発祥のジャズやポップスといったポピュラー音楽を用いるという点でしょう。

社長歳時記

みなさん、こんにちは。山の木々も色付き秋も深まってきましたが、絶対多数を誇る自民党安倍総理は解散総選挙に打って出ました。政府と日銀がタッグを組み、円安株高を誘導し、デフレ脱却かと思われましたが、4月の消費税増税からGDP2期連続でマイナス。アベノミクスが失敗だったのか、そもそも増税の時期を間違ったのか、いやいや政策を維持すれば再増税に耐えられる国になっているか、国民が意思を示さなければならぬ選挙になると思います。慌ただしい師走ですが投票率が高くなる事を期待しています。そんな中、高倉健さんが83歳で亡くなりました。子供の頃は「昭和残侠伝唐獅子牡丹」の花田秀次郎、大人になっては「幸福の黄色いハンカチ」の島勇作、記憶に残る作品に数々出演されました。最近では長崎平戸を舞台に撮影された「あなたへ」。妻の遺言で故郷の海へ散骨する為、富山から1200キロ離れた平戸へ、寡黙な男の優しさに感動しました。私の場合、秘めた優しさがどうも家族には伝わっていないようで、健さんの歳まで25年、伝えられるのでしょうか。安倍さんは一年半の延長で結果を出せるでしょうか。

今月の作品

リフォーム補助金を利用してベランダの防水工事を行いました



- ・会社名:株式会社 長崎壁装センター
- ・社員の人数: 6名
- ・提供商品:住宅リフォーム設計施工(内装・外装・水廻り・介護・アウトレット)
クロス・カーテン・カーペット・襖・建具・表装(掛軸・額装)
- ・モットー:お客様の笑顔の為に仕事がしたい
- ・会社の場所:本社 長崎市葉山 1-28-9 営業所 長崎市横尾 3-35-28
- ・連絡先:電話 095-856-2291 / Fax 095-856-0509