

日々 楽々

昨年、没後二十五年・生誕百二十年を迎えた故・松下幸之助氏。「経営の神様」と呼ばれ、日本の経済界に多くの影響を与えてきた彼が、近年、女性の間で注目を浴びています。

松下幸之助は、一八九四年十一月二十七日、和歌山県生まれ。世界的な総合家電メーカー「松下電器(現・パナソニック)」を一代で築いた人物であり、戦後日本を代表する実業家の一人です。しかも、一企業の経営者にとどまらず、哲学・思想・社会活動など広い範囲にわたって、後世の人たちに多大な影響を与えました。

その評価は海外でも高く、アメリカの有名な週刊誌「タイム」は昭和三十七年二月二十三日号で彼の肖像を表紙に使い、「日本中で最も尊敬される実業

家」と称賛。さらには「Philosopher」(哲人と紹介しています。このことから、彼が経営者の枠を超越した存在として認識され、評価されていることがうかがえます。

そのため、これまでも松下幸之助が遺した言葉が名言として取り上げられることは多々ありました。しかし、働く女性向けのサイト「日経ウーマン」が行ったアンケートで、「その言葉や生き方に感銘を受けた人」として第一位に輝くなど、近年は女性からの支持が上昇しているのです。

そんな中でも、特に、松下幸之助の書物や言葉を支えにしているという若い女性たちは「松下幸之助女子」と呼ばれ、一昨年には「松下幸之助女子会」なるものも開催されたとか。彼

女たちは皆、口をそろえて、「感銘を受けた」「影響を受けた」「救われた」と語り、時には、「ファンです」「幸之助ラブ」といった書き込みも見られ、「経営」や「哲学」には縁遠いイメージの若い一般女性が、「経営の神様」「世界的な哲人」の思想と自然に融合していることがわかります。

これは、現代が、多くの女性が社会的な活躍の場を与えられ、自分の想いを臆することなく表現できる時代であること象徴であり、一方で、「言葉の力」が、時代や境遇を越えて、人の魂に響き続けるものだということの証しと言えるかもしれませぬ。

最後に、松下幸之助語録より、いくつかの名言をご紹介します。

「大事なことは、おたがいに長所と欠点とを素直な心でよく理解をしておくこと」

「悩みはあって当たり前。それは生きていく証であり、常に反省している証拠でもある」

「学び心さえあれば、万物すべてこれ我が師である」

「どんなに悔いても過去は変わらない。とれほど心配したところで未来もどうなるものでもない。いま、現在に最善を尽くすことである」



言葉の力「松下幸之助女子」急増中



本日も我が家は晴天ない！

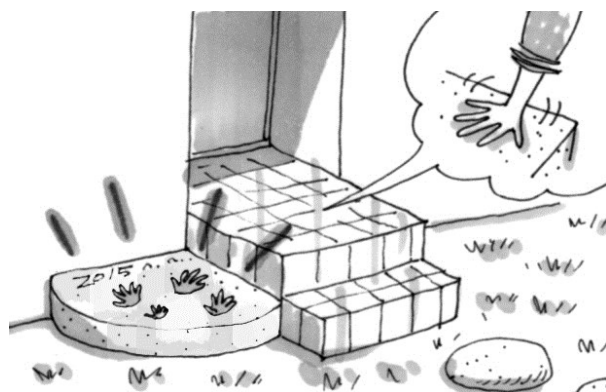


家族の手形

家の新築や改築の際、家の一部に「家族の手形を残す」という方が増えています。エクステリア（玄関や駐車場などの外回り）の一部のコンクリートに残したり、室内の塗り壁に残したりと、スタイルは様々。

いずれも、お子さんが小さい場合は、その時点での小さな手形が残ることになり、ご本人が成長して大きくなった後も、当時のことを懐かしく思い出すことができるというものです。

家が新しくなるという、大きな節目に、併せてかけがえのない思い出を刻むことができる、家族の手形。これは近年の流行ですが、子どもの成長の記録として「手形・足形をとる」という習慣は、古くからありました。中高年の方にも、自分の赤ちゃんの頃の手形や足形がアルバムとして残されているという方は少なくないでしょう。



現在は、写真と合わせて残することができるフォトフレームやメモリアルグッズもたくさん開発され、気軽に購入できるようになっています。

赤ちゃんや小さなお子さんだけでなく、大人でも、存在の証として、また、大切な節目を迎えた時の記念として、手形を残すことができるのはとても素敵なことと言えるでしょう。家族の絆を確かめ合う良いチャンスにもなりそうです。

何かの折に、試みてはいかがでしょうか？

漢字しりとり

次の■▲●には、それぞれ同じ漢字が入り、「⇒」の順に進むと「漢字しりとり」になります。その漢字をお答えください。

学■⇒■長先生⇒生▲
⇒▲品⇒品性⇒性格
⇒格●⇒●典⇒典型

式=● 物=▼ 校=■ 【答え】

新聞紙で湿気取り

身近な新聞紙を使って、簡単に湿気をとる方法をご紹介します。

【押し入れの湿気取り】新聞紙1枚をくるくる丸めて、押し入れの隙間に入れるだけ。【布団の湿気取り】トイレットペーパーやラップ・アルミ箔の芯などを押し入れの大きさに応じてつなぎ、新聞紙を巻きます。これを布団の間や下に入れると、布団の湿気取りに。

【靴箱の湿気取り】新聞紙1枚を筒状に丸め、靴と靴の間にだけ入れるだけ。できるだけ細く丸めてたくさん入れると臭い取りにも効果あり。【洋服ダンスの湿気取り】新聞紙3〜6枚を重ねて四等分に切り、丸めたものをハンガーにひもで結び付ければ「除湿ハンガー」に。結びつけるのは、3〜5個程度がおススメです。

10秒で納得！生活の裏ワザ



食のトリビア



ベトナム料理「フォー」に注目

「エスニック料理」といえば、本来「民族料理」という意味であり、各民族独自の料理のことですが、日本で「エスニック料理」という場合は、タイ料理やインド料理が主流でした。しかし近年は、ベトナム料理・ネパール料理などのお店も増えています。

辛いイメージのあるエスニック料理ですが、ベトナム料理には辛いものはほとんど存在しません。また、ベトナムでは食事に箸やお茶碗を使い、米を主食とし、お茶もよく飲みます。祝い事の席などには小麦粉や米粉で麺やお餅も作ります。日本の食文化によく似ていますが、ベトナムの食文化は、過去に長い間ベトナムを支配していた中国の影響を強く受けており、炒める、蒸す、煮るなど、中華の手法が多く取り入れられています。

広く知られている「フォー」は、米粉と水で作るライスヌードル。見た目は細いきしめんのような形をしています。ベトナムの一般的な朝食メニューであり、家庭で食べられるだけでなく、屋台や食堂なども数多くあります。

体調が悪い時や食欲がない時などもさっぱりいただけるメニューの一つであり、家庭で簡単に作れるものです。トライしてみてくださいいかがでしょうか。

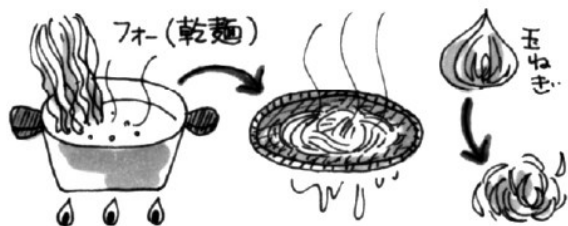
今日の献立

トマトフォー

材料 フォー（乾麺）200g 玉ねぎ 1/4 個 鶏むね肉 1/2 枚 酒適量
 (2人分) サニーレタス 1 枚 レモン適量 香菜適量

【A】 トマトソース 150g スープ（鶏ガラ・顆粒）大さじ1 ナンプラー 小さじ1 水 2カップ

①フォーはたっぷりの湯でゆで、ざるに上げて水気をきる。玉ねぎは薄切りにする。



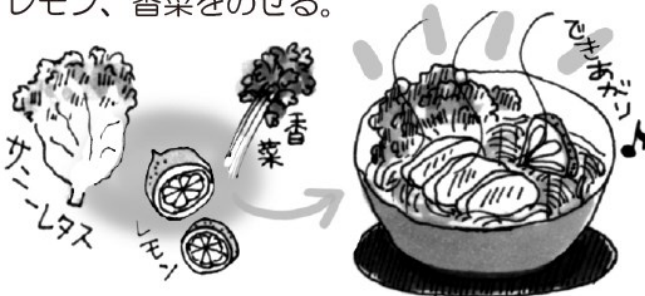
②耐熱皿に鶏むね肉をのせ、酒をふりかけ、ラップをかけて電子レンジ3～4分加熱する。火が通ったら、ラップをしたまま粗熱をとり、1cm厚さのそぎ切りにする。



③鍋に【A】を熱し、玉ねぎを加えて5分ほど煮る。



④①を器に盛り、③を注ぎ、②、サニーレタス、レモン、香菜をのせる。



一日一禅 癒やしの禅語

勢不可使尽 (いきおいつかいつくすべからず)

「勢不可使尽」は、誰でも勢いに乗っているときは、その調子に乗って突っ走る傾向があるが、調子の良い時こそ感謝や反省を忘れずに……という意味になります。

宋代の臨済宗楊岐（ようぎ）派の僧侶・法演（ほうえん）が、自分を律するための4つの徳目を定めました。その四つとは、
①勢不可使尽（調子の良い時こそ反省を忘れずに）

②福不可受尽（欲をかきすぎると人が離れていく）

③規矩不可行尽（規則で縛るのもほどほどに）

④好語不可説尽（きれい事も言い過ぎると、相手に軽んじられる）

というものです。これを「法演の四戒」と呼び、「勢不可使尽」は、その四戒の中の一
番初めに掲げられているものです。

法演が寺の住職としての自分を戒めるために定めたものですが、これは、住職に限らず誰もが心にとめておくべき大切な教訓といえるでしょう。

物事に取り組む時、多くの場合に勢いというものは大切です。勢いがあることで、困難に立ち向かうことができ、壁を乗り越えたり、闇を突き抜けたりと様々な勝利を

得られることも少なくありません。勢いがない人は、消極的だったりマイナス志向だったりして、ここという時に損をすることもありそうです。

しかし、その勢いというものも、使い方を誤れば、周囲が見えなくなったり人を傷つけたりし、結果的には自分も人も不幸にしてしまうということがあるのです。

日常的な言葉で表すならば、「強気」「傲慢」「偉そう」「調子に乗る」など。多くの人が経験したことのある感覚ではないでしょうか。

つまり、「勢い」は、生きて行くうえでのエネルギーとして大切に使い、重要な場面でしっかり出すことが肝心。勢いを使い尽くすことだけが正しいわけではなく、常に自分を省み、何事も長い目で見ながら冷静さを欠かないようコントロールすることが大事、と云うことでしょう。





リフォーム相談帖

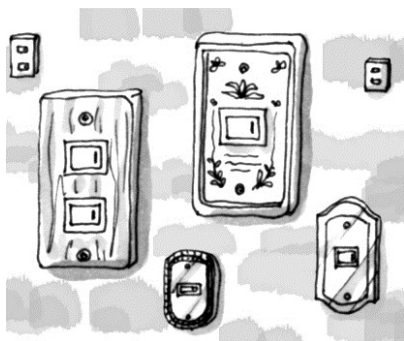
様々な「スイッチプレート」が人気と聞いたのですが、どういったものがありますか？

「スイッチプレート」は近年、専門ショップなどでもでき、注目を浴びています。素材は、木製・陶器・プラスチックなど。中には、最高級ステンレスで作られた一枚七万円もするものもあります。スイッチ部分を交換するには専門業者による電気工事が必要ですが、プレートだけならDIYリフォームでも可能です。

デザインも、クラシックからモダンまで幅広く、穴の数や差し込み部分のタイプによって選ぶことができます。

また、最近はマグネットタイプの壁も人気となっており、併せてコーディネートするごみの幅広く楽

しめそう。特に壁紙の下地として張る「マグの相方」が人気。鉄粉を含んだ柔らかいフバーシートで、はさみやカッターで切れ、下地に使えばマグネットがくっつく壁になるというものです。「スイッチプレート」や「マグの相方」は、目立たないようであり、実は部屋のグレード感を押し上げてくれる働きをします。



Q 心理テスト「新幹線の中で」

新幹線で隣の席になった人と世間話をしていましたが、会話がフツリと途切れてしまいました。その時、あなたは？

- A) 相手が話しかけてくるのを待つ
- B) こちらから当たり障りの無い話題を切り出す
- C) あまり関わらないようにする
- D) その場限りと割り切って積極的におしゃべりをする

自分の心のぞいてみたい？



A

途切れた会話は、偶然知った相手の意外な秘密を表します。人の欠点や秘密を知った時のあなたの反応から、性格を診断！

A やさしい性格で、人の痛みをよく理解しているため、相手が傷つくような話題に触れることはありません。一方で、影の薄い存在になりがち。押したり引いたりメリハリが必要です。

B 困った人を見ると声をかけずにいられない世話好きな上に聞き上手なので、人に好かれます。ただ、とっさに口にした不用意な言葉が、周りを気まずい雰囲気にしてしまうこともあるので注意。

C 臆病者、あるいは薄情者の要素が見られます。好き嫌いがはっきりしていて、嫌いな人には決して近づこうとしません。昨日まで仲の良かった人に対して急に冷たい態度をとることも。

D ものおじしい強気な性格です。知らず知らずのうちに、相手の心の痛みを塩をすり込むようなことも。積極性の方向を誤ったり、度を超しがちであることを自覚し、言動には注意するよう心がけよう。

この日、何の日?

六月二十二日 ボウリングの日

一八六一(文久元)年六月二十二日、江戸時代、日本の長崎に初めてボウリングが伝わりました。

この日、英字新聞「ザ・ナガサキ・シッピングリスト・アンド・アドバタイザー」に日本初のボウリング場オープンの告知が掲載されたのです。このボウリング場は日本で最初のボウリング場であるとされ、これを記念して、日本ボウリング場協会が、一九七二(昭和四十七)年に、この日を「ボウリングの日」と制定しました。

長崎の出島には、「ボウリング発祥の地」の記念碑が建てられています。

当時のボウリング場は外国人居留地内に開設され、プリーの合間に軽飲



食もできるなど、外国人たちには人気の社交場だったようです。大正、昭和に入ると、日本人の間にもボウリングが広まり、今では誰からも愛される楽しいスポーツとして一般的になりました。

統計でも、ボウリングは限られた愛好家だけのものではなく、年に数回の娯楽として人々の間に浸透していることがわかっており、世代別では、男女とも二十〜二十四歳が最も高い割合となっています。

社長歳時記

みなさん、こんにちは。うっとうしい毎日ですがいかがお過ごしでしょうか。先日、世界遺産登録についてお話を伺う機会がありました。今話題に上っている「明治日本の産業革命遺産」は、非西洋地域では初めて、またわずか半世紀の間に産業国家としての地位を確立した、世界に類を見ない産業化の道のりを証明しており、造船、石炭、製鉄、鉄鋼の重工業が資産の柱になっているそうです。6月末に開催される世界遺産委員会で3分の2以上の賛同があれば登録が決定するそうですが、ある隣国の反対活動があり、予断を許さない状況です。また、「長崎の教会群とキリスト教関連遺産」も候補に挙がっており、来年の6月に登録の可否が同委員会で決定されるようです。幕末から明治にかけて長崎は日本の表舞台で輝いていたんですね。先人達が築いた歴史と資産を誇りに、行ってみたい街から、住みたい街に、若者が子育てしやすく、高齢者が生き生き暮らせる街に、私達世代が頑張らんばいかなですね。子供さんお孫さんが住みたくなるお住まいをリフォーム出来るよう知識と技術を磨いて地域社会に貢献出来る様努めて参ります。

今月の作品

和室を洋室に、押入をクローゼットに
リフォームしました



- ・会社名:株式会社 長崎壁装センター
- ・社員の人数: 6名
- ・提供商品:住宅リフォーム設計施工(内装・外装・水廻り・介護・アウトレット)
クロス・カーテン・カーペット・襖・建具・表装(掛軸・額装)
- ・モットー:お客様の笑顔の為に仕事がしたい
- ・会社の場所:本社 長崎市葉山 1-28-9 営業所 長崎市横尾 3-35-28
- ・連絡先:電話 095-856-2291 / Fax 095-856-0509